

CARICATURA



COMO FAZER UMA CARICATURA PASSO A PASSO

Encontre uma boa foto. A melhor foto é aquela em que você pode ver claramente o rosto de uma pessoa.

Estude a fotografia. Recomendo procurar por características óbvias e exagerar, como o nariz, olhos, orelhas, dentes, queixo, cabelo, linha da mandíbula ou lábios.

Pratique diferentes maneiras de desenhar as características faciais para sua caricatura. Por exemplo, faça os olhos de seu objeto em várias formas e tamanhos. Faça o mesmo com outras características faciais. Depois disso, escolha a que você mais gostou.

Desenhe o contorno básico da cabeça utilizando um lápis. Tenha em mente que cabeças em caricaturas são sempre excessivamente grande para seus corpos.

Desenhe as características faciais de seu objeto, nesta ordem: nariz, boca, olhos e sobrancelha, queixo, testa, orelhas, cabelo e pescoço. Desenhar caricaturas nesta ordem o ajudará a aprender mais rapidamente. Use um lápis para desenhar as características. No entanto, não exagere muitas partes do rosto de uma pessoa. Mantenha o desenho simples, e não adicione muitos detalhes ou a caricatura vai olhar mais como um retrato.

Desenhe o corpo em uma pose, de preferência, fazendo um passatempo favorito. Por exemplo, se o sujeito gosta de surfar, desenhá-lo em uma prancha no mar com uma bebida tropical em sua mão. Adicione alguns detalhes no fundo, como o sol ou uma barbatana de tubarão.

Quando estiver satisfeito com o seu desenho a lápis, trace sobre as linhas de lápis com uma caneta preta. Apague as linhas de lápis restantes que você não precisa.

Dê cor ao seu desenho com marcadores ou lápis de cor.

Na caricatura, o corpo é bem menor do que a cabeça, para dar mais contraste e evidenciar os detalhes e expressão do rosto da pessoa.

Você deve exagerar no tamanho da cabeça, para deixar bem evidente a brincadeira com o rosto da pessoa.

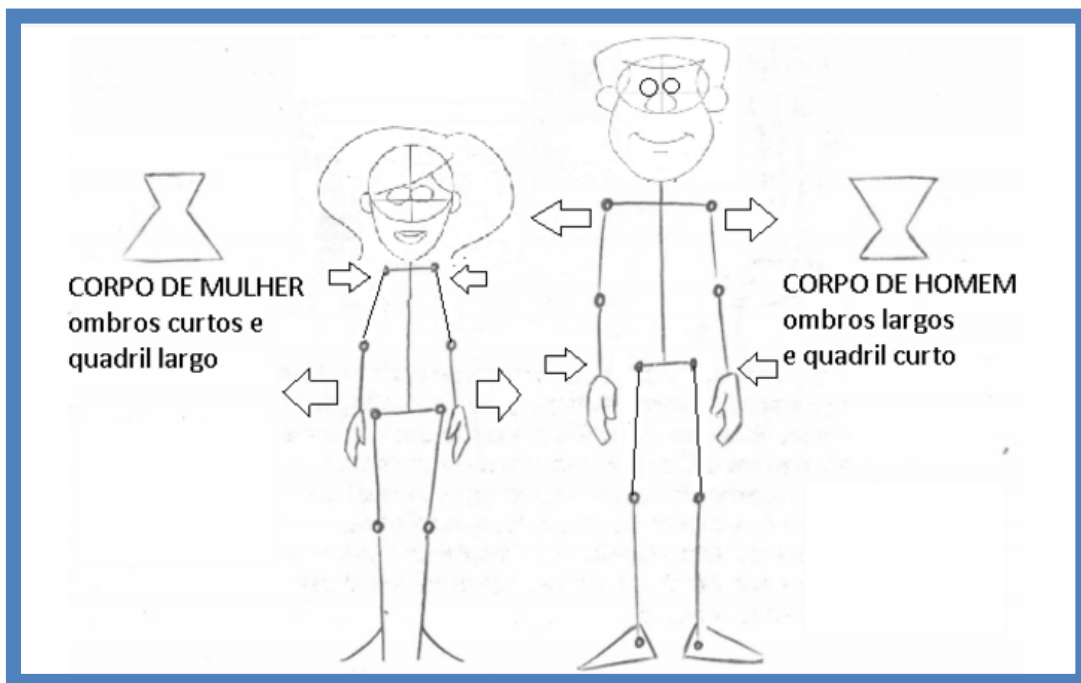
Comece com os contornos do desenho, dando forma ao rosto, corpo e cabelos. Aos poucos você vai “apurando” as linhas do desenho, e medindo se está próximo do resultado que você deseja.

Não se esqueça das características de comportamento da pessoa. Ex: Se você for fazer a caricatura de uma pessoa famosa, e que é conhecida pelo seu bom humor, na caricatura ela deve estar sorrindo muito.

Uma análise prévia do rosto da pessoa facilita e muito na hora de fazer a caricatura. Observe atentamente os traços mais marcantes, e esboce um rascunho antes de iniciar o desenho.

O CORPO IDEAL:

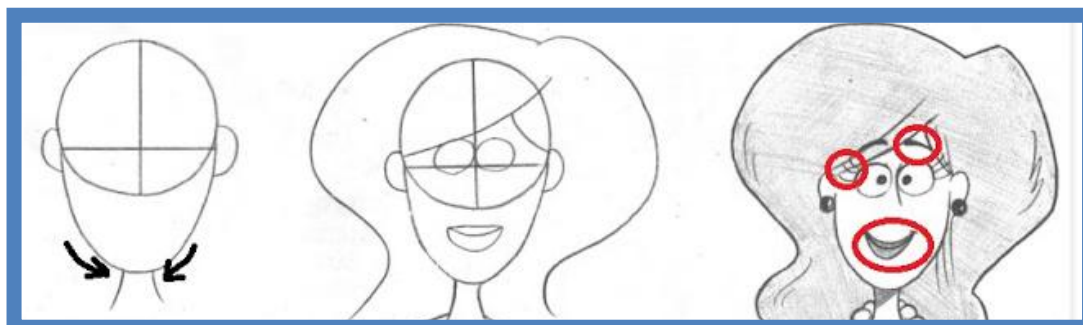
Muitas pessoas começa a desenhar através do clássico corpo palito, um risco, dois riscos pras pernas e dois pros braços, led o engano, o ideal é que o primeiro desenho deve ser um palito mais bem estruturado, para posteriormente ser aprimorado:

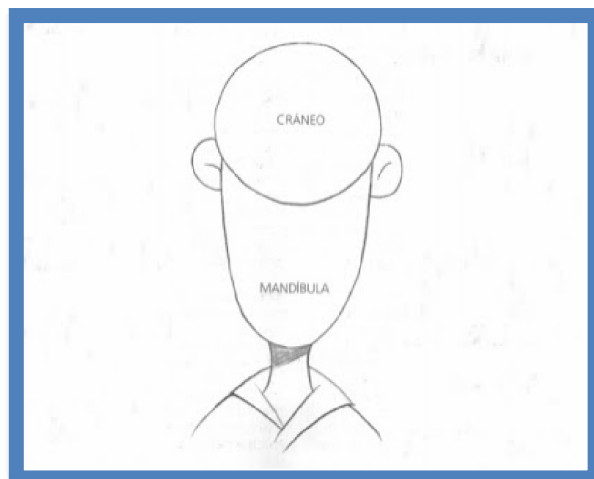




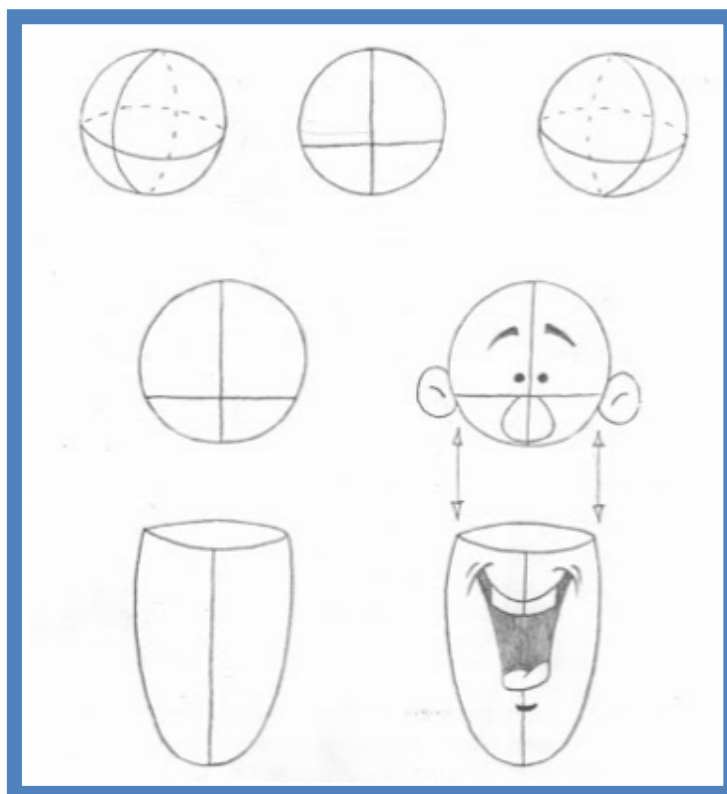
O RASCUNHO DA MULHER

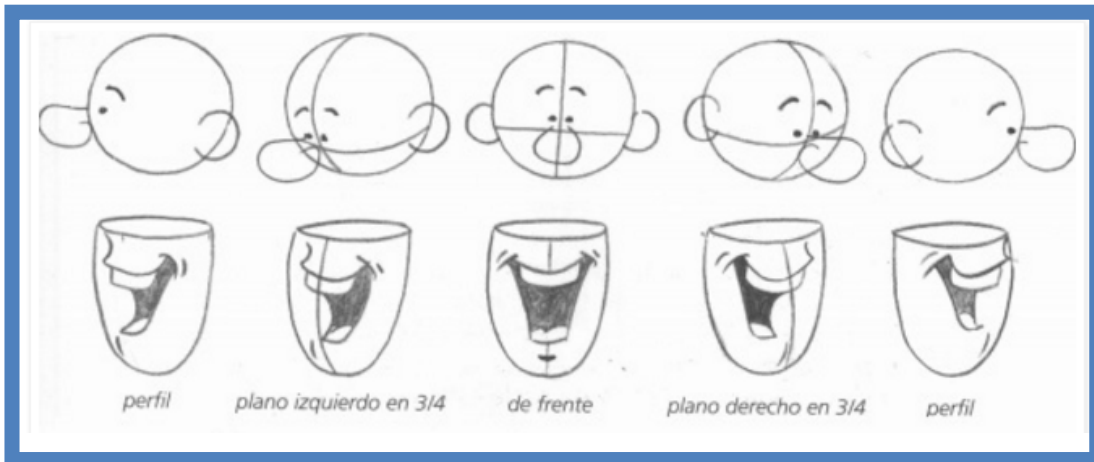
Em uma caricatura feminina, o formato da mandíbula deve ser mais estreita, só que esta mais adiante exigirá maior detalhamento nos seguintes pontos: olhos, cílios, sobrancelhas, lábios e cabelo, somente o nariz e as orelhas dela é que devem ser minimizados.





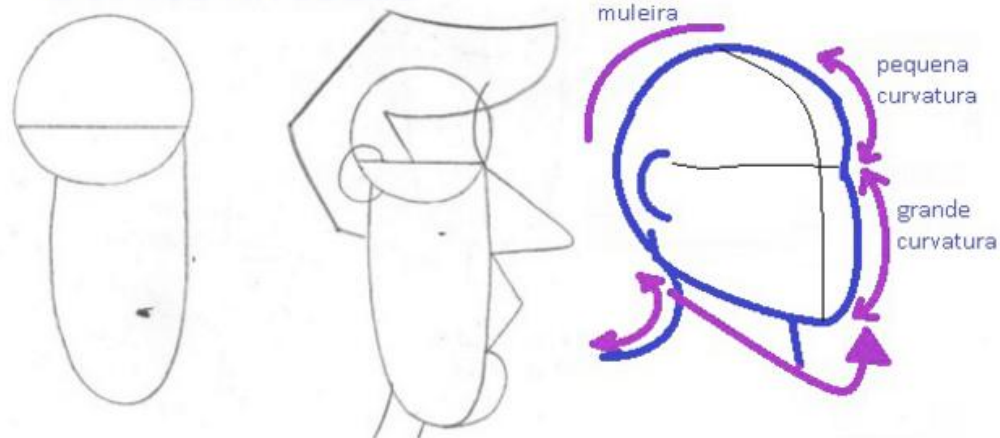
Você deve imaginar o crânio como um globo de três dimensões, então você deve traçar as linhas que definem os traços faciais, a linha vertical serve pra mostrar o centro do globo, e a horizontal para marcar a posição dos olhos que devem ficar acima dela, o nariz abaixo e as orelhas dos lados:





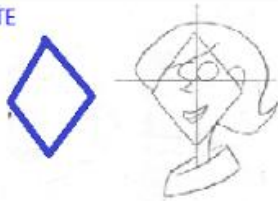
É IMPORTANTE MANTER OS FORMATOS EM OUTROS ANGULOS

FORMATO PÊRA PARA ROSTOS DE LADO



FORMATO DIAMANTE

Este formato é mais específico para figuras femininas pois possibilita arredondar e dar delicadeza.



FORMATO MEIA LUA

Este formato você deve usar para personagens que estejam de perfil



FORMATO OVAL

Formato para pessoas com bochechas grandes ou de caráter exuberante



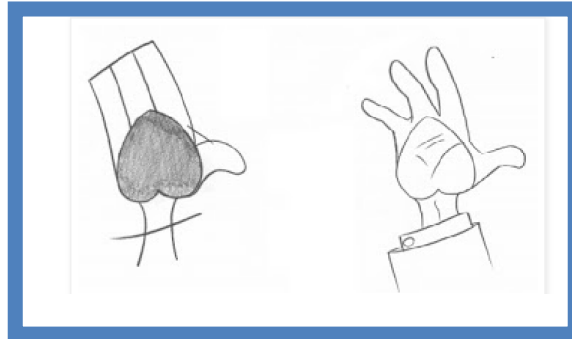
FORMATO PERA

Este é o formato mais versátil e apropriado para todas as cabeças



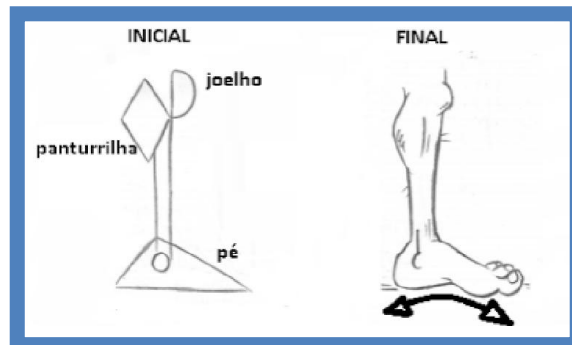
A MÃO DAS CARICATURAS

A mão das caricaturas deve ser o mais simples possível, sabemos que é um tanto complicado desenhar uma mão com cinco dedos, portanto para simplificar a mão deve-se desenhá-la com três dedos, comece desenhando um coração na palma da mão, coloque os três dedos, depois basta apagar os traços do coração:



A PERNA

A perna das caricaturas é formada por três elementos básicos: joelho, panturrilha e pé, comece treinando a desenhar este protótipo, através dele você vai apagando e adicionando detalhes mais convenientes.



ALTERANDO AS EMOÇÕES PELA SOBRANCELHA





